

pop jazz

KONSERVATORIO

Strategia
2030





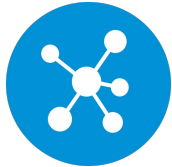
Strategiset tavoitteet



Jatkuvasti kehittyvä pedagogiikka

- Kehitetään opetushenkilöstön pedagogista osaamista
- Lisätään pedagogista yhteistyötä korkeakoulujen kanssa

2024–2027 VASTUU: MURTO, JOHTORYHMÄ



Kansainvälinen verkostoituminen

- Toteutetaan koulutusasteiden erillisrahoitteiset kv-hankkeet ja tehdään kurssikokeiluja englannin ja ruotsin kielillä

2024–2027 VASTUU: KAUNISKANGAS, JÄRVIKANGAS



Uudistuvat opetussisällöt

- Ammatillisessa koulutuksessa lisätään musiikkiteknologian, rapin ja elektronisen musiikin opetusta ja uudistetaan yrittäjyysopetusta

2024–2026 VASTUU: KAUNISKANGAS, JÄRVIKANGAS



Kestävä kehitys

- Haetaan soveltuvaa kestävän kehityksen sertifikaattia mm. hiilineutraalisuus, ekologiset hankinnat, kierrätys, koulutus ym.

2024–2030 VASTUU: BONDESTAM



Hyvä saavutettavuus

- Parannetaan saavutettavuutta etenkin aliedustetuille ryhmille
- Parannetaan digitaalista saavutettavuutta

2024–2025 VASTUU: MURTO, JOHTORYHMÄ

2024–2025 VASTUU: KEITEL

Läpi kulkevat teemat 2024–2030

POP & JAZZ KONSERVATORION
STRATEGIA 2030



Verkko-
opetuksen
kehittäminen



Tiedolla
johtaminen



Tekoälyn
hyödyntäminen

Toiminnan
laadun
kehittäminen



Yhteistyön
syventäminen



Media-
näkyvyyden
lisääminen ja
brändin
kirkastaminen

Vertais-
oppiminen

Työelämä-
osaamisen
vahvistaminen

Hyvinvoinnin
tukeminen



Osallisuus

Osallisuuden kokemus on tunne siitä, että olen merkityksellinen ja minulla on oikeus tulla kuulluksi, kunnioitetuksi ja otetuksi mukaan yhteisön prosesseihin. Osallisuus edistää yhdenvertaisuutta, moniarvoisuutta ja demokratiaa, luoden samalla vahvemman ja yhtenäisemmän oppilaitoksen.

Yhteisöllisyys

Yhteisöllisyys tarkoittaa ihmisten tai ryhmien välistä yhteenkuuluvuuden tunnetta ja keskinäistä vuorovaikutusta, jotka ilmenevät yhteistyönä, tukena ja sosiaalisena verkostona, joka luo yhteisen identiteetin ja vastuullisuuden tunnetta yhteisössä. Yhteisöllisyys ja osallisuuden toteutuminen edellyttävät myös empatiaa eli kykyä asettua toisen ihmisen asemaan, ymmärtää hänen tunteitaan ja näkökulmaansa sekä reagoida näihin tunteisiin myötätunnolla. Vahva yhteisöllisyys voi mahdollistaa osallisuuden kokemisen, sillä yhteisöllisyys tarjoaa foorumeita vuorovaikutukselle, tuelle ja yhteistyölle.

Oppijakeskeisyys

Oppijakeskeisyyden keskiössä on yksilö oppijana. Oppijakeskeisyys tukee oppijoiden autonomiaa, itsesääätelytaitoja ja kykyä soveltaa oppimaansa erilaisissa tilanteissa. Oppiminen on elinikäinen prosessi ja sille halutaan luoda ympäristö, jossa jokainen oppija voi saavuttaa potentiaalinsa parhaalla mahdollisella tavalla. Oppijakeskeisyydessä otetaan huomioon oppijoiden yksilölliset tarpeet, kiinnostukset, oppimistyylit ja kyvyt ja opetus suunnitellaan tukemaan jokaisen oppijan kehitystä ja oppimista. Oppijat ovat aktiivisesti mukana oppimisprosessissaan, ottavat vastuuta omasta opiskelustaan ja saavat mahdollisuuksia itsenäiseen tutkimiseen, ongelmanratkaisuun ja kriittiseen ajatteluun.

Vastuullisuus

Vastuullisuus tarkoittaa sitä, että yksilö ja yhteisö ottavat vastuun omista päätöksistään, valinnoistaan ja vaikutuksistaan ympäröivään maailmaan. Vastuullisuus ilmenee muun muassa ekologisesti kestävien valintojen tekemisenä ja yhteisön jäsenten hyvinvoinnin tukemisena. Vastuullisuuteen sisältyy myös halu oppia ja kehittyä vastuullisemmaksi toimijaksi yhteiskunnassa ja tarkastella omia toimiaan eettisestä näkökulmasta. Vastuullinen oppija ottaa vastuun omasta opiskelustaan ja oppimisestaan, huolehtii omasta motivaatiostaan ja innostuksestaan, asettaa itselleen tavoitteita ja opettelee suunnittelemaan harjoitteluaan ja opiskeluaan. Vastuullinen oppija näkee vaivaa tavoitteidensa eteen, arvioi omaa edistymistään sekä tunnistaa vahvuutensa ja kehityskohteensa.

Musiikin merkityksellisyys

Meitä yhdistää innostus ja kiinnostus musiikkiin, jonka merkitys ihmiselle on valtava. Musiikissa on voimaa ja musiikki antaa paljon iloa. Hyvä musiikkisuhde ja tutkimusmatka musiikin maailmaan edistää luovuutta ja yhteisöllisyyttä ja vahvistaa kognitiivisia kykyjä ja kaikkea oppimista. Traditioon kuulumisen ja musiikillisen kunnianhimon kasvu tukevat musiikillista tunneilmaisua, itsetunnon kasvua ja onnellisuutta.

Perustehtävä

POP & JAZZ KONSERVATORION
STRATEGIA 2030



Pop & Jazz Konservatorion perustehtävä on kehittää rytmimusiikin osaamista harrastajista ammattilaisiin



Visio

Uudistuvaa rytmimusiikin
osaamista kansainvälisessä
ilmapiirissä

Slogan

POP & JAZZ KONSERVATORION
STRATEGIA 2030



POP & JAZZ KONSERVATORIO:

Unelmien toteuttaja

Musiikilla
hyvinvointia

Merkitystä
elämään

Digitaalisen oppimisen kärjessä

Traditiosta tulevaisuuteen

Suomen svengaavin
oppilaitos

Suomen ensimmäinen
rytmimusiikkioppilaitos